

Saison-Auftakt-Woche

Sonntag, 24. Januar, 11.00 Uhr

»Schloßkonzert« Zum Saison-Auftakt mit Clemens Trautmann und dem Klenke Quartett



Klenke Quartett

Clemens Trautmann

Clemens Trautmann (Klarinette)
Annegret Klenke (Violine)
Beate Hartmann (Violine)
Yvonne Uhlemann (Viola)
Ruth Kaltenhäuser (Violoncello)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
Streichquartett G-Dur KV 387

Jörg Widmann (geb. 1973)
„Fantasie“ für Klarinette solo (1993)

Wolfgang Amadeus Mozart
Quintett für Klarinette und Streichquartett A-Dur KV 581

Eintritt: € 25,-/ erm. € 20,-

Mittwoch, 27. Januar, 19.30 Uhr

HÖRT! HÖRT!



Hervé Laclau

Joseph Haydn

Joseph Haydn (1732 – 1809)
Streichquartett Op. 76/2, 2. Satz
Luciano Berio (1925 – 2003), Sequenza V für Posaune
**Leitung: Prof. Hervé Laclau (Hochschule für Musik
 und Darstellende Kunst Frankfurt am Main)**

Angesprochen sind Laienmusiker, die z.B. ein Instrument spielen oder in einem Chor singen. An den drei Hört!-Hört!-Abenden wird unter fachlicher Anleitung tiefer und bewußter in die Musik eingetaucht. Schritt für Schritt wird die Komposition in ihren Details, ihrem Aufbau und ihrer Entwicklung verständlicher. Ein auf diese Weise „durchgehörtes“ Musikwerk wird auf einmal plastisch und greifbar; es wird dann anders wahrgenommen und genossen. Nachdem der erste Termin Kompositionen von Johann Sebastian Bach und Alfred Schnittke gewidmet war, werden am heutigen Abend ein langsamer Satz aus einem Streichquartett von Haydn sowie eine von Berios berühmten Sequenzen durchgehört. Am 24.02.2010 werden Kompositionen von Richard Strauss und Olivier Messiaen behandelt.

Hervé Laclau ist Professor für Hörschulung an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main.

Eintritt: € 5,-/ Schüler und Studenten haben freien Eintritt!